

# 3D 打印時裝 立體成型之個人化貼身上衣技術 基礎應用課程

近年來，擁有如建築感的立體元素在時裝界大行其道，不少作品都展示了 3D 打印的造型能力。3D 打印突破了傳統上衣剪裁技巧及車縫方法工藝無法完成的程度，且細緻度極高，實現了過往設計師只能想像而無法製作的服裝。3D 打印服裝經過多年發展，從無法穿脫的硬質塑膠到可穿著的柔性服裝，3D 打印的技術、材料、流程和設備都發生急速的變化。3D 打印服裝以柔軟的質感出現，在貼合人體曲線的同時體現了 3D 打印應用於個人化衣物的可行性。

課程深入淺出分析 3D 打印科技的不同制作過程和產品效果，解構立體成型時尚設計與藝術意念，如何融入貼身上衣設計之中。學員在培訓中認識的創新概念及 3D 繪圖基礎，可通過實習，配合創新技術，把想像應用於貼身上衣設計中，開創嶄新產業設計為學習目標。

課程費用：  
港幣\$10,000\*

合辦機構會員可享港幣 \$1,000 折扣

支持機構會員可享港幣 \$500 折扣

\*此課程已成功申請「再工業化及科技培訓計劃」課程資助。計劃最高資助資格申請者 **HK\$6,666**。

實際資助金額取決於實際課程支出。

計劃資訊以及詳情 -

<https://rttp.vtc.edu.hk>

- 目標對象** : 適合任何對 3D 打印時裝有興趣之人士，或已加入相關行業的在職之人士報名
- 課程目標** : 深入淺出分析 3D 打印科技的不同制作過程和產品效果，包括認識創新概念及 3D 繪圖基礎，另外可通過實習過程把想像應用於貼身上衣中。
- 課程日期** : 2019 年 7 月 14 日至 2019 年 8 月 25 日  
(課堂 18 小時，實習 24 小時，共 42 小時)
- 名額** : 20 人
- 報名方法** : 請填寫報名表格，並發送電郵至：[selinaleung@hkpc.org](mailto:selinaleung@hkpc.org) 或致電 2788 6334 進行報名或查詢，並於 **2019 年 6 月 27 日** 或之前將填妥的表格正本連同相應費用一併送至香港九龍達之路 78 號生產力大樓 5 樓 SMD (收件人：Selina Leung)，支票抬頭為「香港生產力促進局」，並應加上劃線，支票背面寫下培訓課程名稱。若截止日期後收到報名表格，香港生產力促進局將視乎情況，決定接受報名與否。  
\*名額有限，先到先得。

#### 查詢:

梁小姐 電話: 2788 6334 電郵: [selinaleung@hkpc.org](mailto:selinaleung@hkpc.org)  
吳小姐 電話: 2788 6335 電郵: [Karineng@hkpc.org](mailto:Karineng@hkpc.org)

#### 合辦機構:

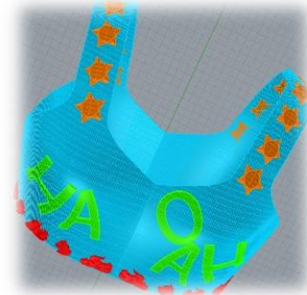
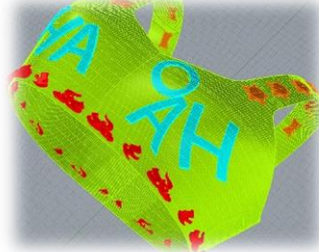
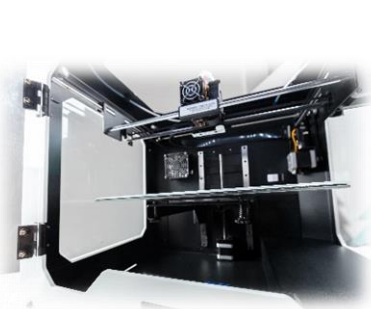


#### 支持機構:



日期	課堂時間	內容
14.7.2019 (日)	10:00 – 16:00	簡介用於服裝的 3D 打印技術(多色多物料混合打印成型)及歷史，立體成型發展和趨勢；時尚貼身上衣的設計和潮流發展方向
21.7.2019 (日)	10:00 – 16:00	由設計到製作流程分析，立體成型技術如何應用於布料及衣服的設計概念 實習 - 根據服裝產品紙樣、尺寸、弧度等資料進行 2D 圖紙繪製
28.7.2019 (日)	10:00 – 16:00	由 2D 圖紙至 3D 設計，改良傳統概念，配合立體成衣的設計 實習 - 在 3D 軟體中，根據人體輪廓數據將 2D 圖紙轉化為 3D 模型，建構立體上衣
04.8.2019 (日)	10:00 – 16:00	改良立體設計概念，更新及再創作不同的設計模式 實習 - 利用軟體改良設計、考量上衣支撐力，分析 3D 模型及設定最佳切片厚度
11.8.2019 (日)	10:00 – 16:00	完善立體設計概念，應用新概念於時尚貼身上衣的設計方案 實習 - 3D 打印機操作學習及設計圖檔打印，預估及完善產品最終效果
18.8.2019 (日)	10:00 – 16:00	實習 - 理論的應用以及初步成品制作
25.8.2019 (日)	10:00 – 16:00	實習 - 成品制作，進行打印品後處理，以製造出最大程度貼身設計，評估學員掌握程度

\*課程內容如有更改，恕不另行通知



## 課程導師



### 主講導師: 梁達明先生

梁先生現為香港三維列印協會培訓及教育部部長，亦是無極概念有限公司設計總監。從事時裝配飾設計工作近 40 年，多年來參與不同的設計及研發團隊工作，屢次獲獎。近年梁先生主力發展傳統與科技結合的新設計模式，如 3D 技術開發及圖像技術，應用 3D 設計改良結合傳統工藝，突破現有框架。

### 3D 打印技術專家導師: 馮國輝先生

馮先生現為香港生產力促進局高級顧問，擁有 20 年專注於 3D 列印、工程管理、產品開發等經驗，對產品設計擁有相當豐富的經驗。馮先生為香港三維打印協會創會理事，現為培訓及教育部副部長，他亦曾開發多物料混合成型胸杯 3D 打印設備以回應內衣市場快速需求。



### 貼身上衣專家導師: 張慧敏小姐

張小姐從事內衣設計紙樣工作約二十五年。她為追求熱愛的內衣紙樣設計藝術塑形技術的智識，蒐集世界各國內衣設計名家的理論與歐美著名布料製造商的資料，啟發其對人體設計美學上的另一突破性意念，成功改良過往沿用的無理化紙樣剪裁製造方式，創作出獨特理論的紙樣剪裁製造技巧。張小姐有著廿多年的實戰經驗，她更是工藝技術的專家，迄今已教授超過十間本地企業。