



執行機構：



專為香港中小企及印刷買家而設 香港印刷業商會／印刷科技研究中心舉辦 「量度及評估印刷品色彩工作坊」

印刷買家經常就印刷品的品質和收貨標準上和印刷商有所爭拗，其實很多時候主要是大家雙方的溝通問題，印刷買家可能對印刷的程序和技術不太了解，以致未能有效地和印刷商溝通。印刷買家能否具體對印刷定立收貨要求和標準？除了以視覺去評估印品外，能否以數據去評估印刷色彩？

此課程旨在為印刷買家講解基本評估打稿或印張的色彩和品質的技巧，最重要是如何與印刷商建立收貨標準，加強和印刷商的溝通。

**** 香港印刷業商會獲得工業貿易署「中小企業發展支援基金」撥款資助開辦此課程，並由印刷科技研究中心 (APTEC) 作為執行機構。**

課程編號： MD458
課程日期及時間： 13/5 – 3/6/2014 (逢星期二) 晚上 7:00 至 10:00
課程時數： 12 小時 (四節)
學費： **每位 HK\$100** (原費：HK\$2,200)
上課地點： 印刷科技研究中心 – 香港將軍澳景嶺路 3 號香港知專設計學院 D 座地下 D004 室
(港鐵調景嶺站 A2 出口對面，步行兩分鐘即可到達)
授課語言： 廣東話
對象： 印刷買家 (凡需要使用印刷服務的各行各業之人士)

報讀資格：

- **香港中小企業之員工優先報名。** (中小企業定義：從事製造業之公司之受僱員工人數少於 100 人，從事非製造業之公司之受僱員工人數少於 50 人)
- 每場工作坊名額只限最多 20 人，先到先得。學位以收到報名表格為準。
- 每間公司報讀每場工作坊**優先兩位報名**，其餘的參加者將列為後補名單。
- 非香港中小企業之香港員工申請者將先列為後補名單，本中心會於開課前 2 星期個別通知可以參加工作坊的申請者。

工作坊內容：

1 了解什麼是有效的色彩溝通 1.1 色彩基本概念 1.2 影響色彩判斷的因素 1.3 有效觀色環境的重要 1.4 不同色域對印刷之影響 1.5 如何有效與印刷商及客戶表達顏色上的溝通？	3 如何評估打稿及印張的色彩表現及品質？怎樣才是合格打稿／印張？ 3.1 色彩表現的國際標準 3.2 為自身的條件要求數碼打稿的色彩表現 3.3 建立有效的評估方法及達標要求 3.4 使用器材去量度印張顏色及評估色彩表現
2 簡介 ICC 色彩管理流程及其重要性	* 實習使用用器材去量度及評估色彩表現

「中小企業發展支援基金」撥款資助

Funded by SME Development Fund



工業貿易署
Trade and Industry Department

在此刊物上／活動內 (或項目小組成員) 表達的任何意見、研究成果、結論或建議，並不代表香港特別行政區政府、工業貿易署或中小企業發展支援基金及發展品牌、升級轉型及拓展內銷市場的專項基金 (機構支援計劃) 評審委員會的觀點。

查詢：印刷科技研究中心 (APTEC)

(852) 3928 – 2549 林小姐

有關本中心其它課程，請瀏覽網址：

www.aptec.hkprinters.org

現正接受報名，名額有限，先到先得！